

ENABLE!

Bibliotheken, Verlage und Autor*innen für
Open Access in den Social Sciences und Humanities



MISSION STATEMENT DER ENABLE!-COMMUNITY

1. Unser Ziel ist es, als „ENABLE!-Community“ gemeinschaftlich und partnerschaftlich eine auf Open Science ausgerichtete Open-Access-Publikationskultur in den Social Sciences und Humanities (SSH: Sozial- und Geisteswissenschaften) zu entwickeln, die von allen getragen wird. Sie soll im Unterschied zu den Entwicklungen im STM-Bereich eine Kultur der Vielen sein.
2. Monografien und Sammelwerke sollen in den Social Sciences und Humanities gleichbedeutend zu Aufsätzen aus Fachzeitschriften bei der Umsetzung von Open Access einbezogen werden, da sie innerhalb der Wissenschaftskommunikation und also auch für die Reputation der Verfasser*innen von erheblicher Bedeutung sind.
3. An dieser Entwicklung sollen alle Akteure des wissenschaftlichen Publizierens beteiligt sein: Wissenschaftler*innen, ihre Hochschulen, Bibliotheken, Fachverbände, Fachrepositorien, Verlage sowie Buchhandel und Dienstleister.
4. Unser methodisches Vorgehen ist pragmatisch, ambitioniert und lösungsorientiert: Wir beziehen uns positiv und konstruktiv auf die jeweils vorhandenen Ressourcen und Möglichkeiten und bejahen explizit die Integration von verschiedenen Möglichkeiten bzw. Kapazitäten.
5. Wir begrüßen die Diversität an Perspektiven und Ansätzen im wissenschaftlichen Publikationssystem und begreifen diese als fruchtbar für eine nachhaltige Umsetzung der Open-Access-Transformation. Uns ist klar, dass der Wechsel von einer auf Knappheit und Exklusivität basierenden hin zu einer offenen, disziplinentorientierten Publikationskultur von epochaler Bedeutung ist und Zeit braucht. Wir wollen aber auch keine Zeit verlieren.
6. Wir bündeln die in den vergangenen Jahren entstandenen lokalen Ansätze, Methoden und Initiativen und treiben ein gemeinsames Co-Publishing-Modell voran. Gleichzeitig entwickeln wir dafür generalisier- und skalierbare Normen, Verfahren und Indikatoren, die fair, berechenbar und vergleichbar sowie nachhaltig sind.
7. Wir fordern die Wissenschaftspolitik und die Wissenschaftsförderung auf, die Social Sciences und Humanities in Bezug auf Open Access mit ihren vielfältigen Publikationskulturen stärker in den Blick zu nehmen und zu fördern. Auch unsere Disziplinen sind global vernetzt und reichweitenorientiert.
8. Alle Beiträge, die in Gremien und Arbeitsgruppen der ENABLE!-Community entwickelt werden, werden unter einer CC-Lizenz veröffentlicht (vorzugsweise CC-BY).
9. Die Teilnahme an der ENABLE!-Community ist offen für alle, die diese Ziele teilen und weiterentwickeln wollen.

(Stand: 07.05.2020)

ENABLE!

Bibliotheken, Verlage und Autor*innen für
Open Access in den Social Sciences und Humanities



LISTE DER ERSTUNTERZEICHNER*INNEN

De Gruyter Verlag

(20.05.2020)

Dietmar Dreier GmbH

(20.05.2020)

Fachrepositorium peDOCS des DIPF |

Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation

(12.05.2020)

FAU University Press

(11.05.2020)

GESIS Leibniz Institut für Sozialwissenschaften

(11.05.2020)

Georg Olms Verlag AG

(13.05.2020)

Informationszentrum Bildung (IZB) des DIPF |

Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation

(12.05.2020)

Knowledge Unlatched

(11.05.2020)

Lehmanns Media

(12.05.2020)

Monika Pohlschmidt (Leibniz-Institut für Deutsche Sprache)

(20.05.2020)

Open Access Repitorium der Medienwissenschaft media/rep/

(12.05.2020)

Schüren Verlag

(13.05.2020)

transcript Verlag

(11.05.2020)

Universitätsbibliothek Duisburg-Essen

(19.05.2020)



Universitäts- und Landesbibliothek Münster
(15.05.2020)

Verlag Barbara Budrich GmbH
(11.05.2020)

Verlag Julius Klinkhardt KG
(12.05.2020)

Waxmann Verlag GmbH
(12.05.2020)

wbg – Wissen. Bildung. Gemeinschaft.
(14.05.2020)

wbv Publikation (wbv Media GmbH & Co. KG)
(11.05.2020)

Unterzeichnen auch Sie!

<https://www.enable-oa.org/mission-statement>